آموزش گام به گام ساخت تابلو روان بخش سوم

نویسنده : وحید نصیری



با درود به همه علاقمندان. . . ببخشید که یه مقدار دیر شد یه چند وقتی نبودم اما حالا کار رو با ایجاد حرکت ادامه میدیم.

خب توی این قسمت ما با همون مثال قبلی شروع میکنیم و روش حرکت هم راست به چپه فقط اگه میخواین درست حسابی یاد بگیرید مثالها رو خودتون انجام بدید تا مفهوم کار براتون روشن بشه.



برای حرکت دادن شکل بالا ما باید به چند نکته توجه کنیم. اول از همه اینکه تصویر در ابتدا نباید روی صفحه باشه (برای بعضی از افکتهای خاص این کار رو میکنن). دوماً سرعت حرکت باید به اندازهای باشه که تصویر قابل تشخیص باشه.

اولین کاری که در هنگام ساخت تابلو صورت میگیره فهمیدن اینه که تابلو باید چه اندازه ای باشه و از اون مهمتر فاصله قرار گیری تابلو تا چشم بیننده است. این فاصله با فاصله قرار گیری led ها از هم رابطه مستقیمی داره. یعنی اگه ما قرار باشه تابلو رو در فاصله نسبتا دوری قرار بدیم باید فاصله قرار گیری led ها هم از همدیگه تقریبا زیاد باشه(این قضیه مربوط به مسائل رزولوشن و این جور چیزا میشه و پس از چند بار امتحان خودتون مقدار دقیقش رو بدست میارید). توصیه من اینه که برای فواصل زیر ۲ متر فاصله هر bel بین ۹ تا ۱۱ میلی متر باشه. فواصل بین ۲ تا ۱۲ متر بین ۱۲ تا ۱۵ میلی متر و فواصل بین ۱۵ تا مع ماله هر این ۱۵ میلی متر باشه. فواصل بین ۲ تا ۱۲ متر بین ۱۲ تا ۱۵ میلی متر و فواصل بین ۱۰ تا مع مر بین ۱۵ تا ۳۲ میلی متر. البته اینا توصیه منه و تا عملا کار نکنید مقدار دقیقش دستتون نمیاد.

خب حالا به شکل زیر نگاه کنید.





خب اگه به شکل بالا نگاه کنید میبینید که ستونها ۸ تا هستش. اگه برنامه قبل رو یادتون باشه ما اطلاعات ستون اول رو که از ۸ سطر تشکیل شده بود و یه کد داشت برای چند میلی ثانیه توسط فعال کردن ستون نمایش میدادیم و بعد هر ۸ ستون رو به همین طریق رفرش میکردیم. برای حرکت دادن هم این قانون کاملا برقراره اما پس از یه مدت زمان خاص هر ۸ ستون باید یه خونه به راست یا چپ حرکت کنن. بهتره بدونید که در حرکت دادن ما اصلا چیزی رو حرکت نمیدیم،بلکه تغییر مکان نمایش کدها که به صورت پشت سر هم هست حرکت رو ایجاد میکنه.توی جاهای مختلف که خواستن این مسئله رو توضیح بدن یه جوری پیچوندنش که حتی من هم متوجه بعضی از جاهای برنامش نمیشم.ولی این کار خیلی راحته!

به شکل زیر نگاه کنید.

→	&h3c	
	&h42	
	&h91	
	&ha5	
	&ha1	
	&ha5	
	&h52	
	&h3c	

فرض کنید کدهایی که در برنامه قبلی در آورده بودیم به صورت بالا در حافظه میکرو ذخیره شده باشه و اون فلش هم وظیفه نمایش رو داشته باشه که بعد از چند میلی ثانیه کد دوم و ... رو نشون میده.خب چه نتیجه ای میگیرید؟ اولین کدی که در اولین ستون نمایش داده میشه 3c هست و کد 42 در دومین ستون و به ترتیب تا آخر که بعد برای تداوم تصویر برمیگرده و 3c رو دوباره در اولین ستون نمایش میده. این کار یه تصویر ثابت رو برای ما ایجاد میکنه. حالا فرض کنید ما میخواهیم تصویر زیر رو از سمت راست وارد و از سمت چپ خارج کنیم.





همون طور که دیده میشه این حرکت از ۱۵ فریم تشکیل شده اما بـرای حرکت دادن مـا فقـط از ۲۴ کد استفاده میکنیم.چطوری؟

به تصویر زیر دقت کنید.



خب فرض کنید اون پنجره قرمز رنگ کادر نمایش ماست و ما شکلمون رو روی کاغذ کشیدیم و از سمت چپ یه خونه یه خونه اونو داریم جلوی کادر میکشیم بـه طـرف راسـت. خـب اگـه دقیـق تـوی ذهنتون مجسمش کنید به همون ۱۵ فریم بالایی میرسیم. فقط همینه! چیز دیگه ای هم نداره!

رو سر کدها هم ما دقیقا یه چنین بلایی میاریم.

یعنی ما ابتدا ۸ کد رو نمایش میدیم بعد از یه زمان مشخص پنجرمون یه خونه میاد پایین و کدی که ما در ابتدا در ستون دوم نمایشش داده بودیم میره به ستون اول و . . . تـا آخر. در آخر هـم دوبـاره بـر میگردیم به حالت اول. به شکل زیر نگاه کنید.



خب حالا بريم سراغ برنامه نويسيش. يه خورده با قبليه فرق داره اما ٩٠ درصدش همونه.

\$regfile = "m8def.dat"
\$crystal = 4000000

Config Timer1 = Timer, Prescale = 64 Start Timer1 Enable Interrupts Enable Ovf1 On Ovf1 Shift\_1 Timer1 = 45535

Declare Sub Show

Config Portb = Output Config Portd = Output Dim Index As Word , B As Word Dim A As Byte , I As Byte Portb = &H80

Do

Index = B If B > 15 Then B = 0 : End If Call Show

Loop





End Show: Portb = &H80For I = 0 To 7 A = Lookup(index, Dat)A = Not APortd = AWaitms 6 Portd = &HFFRotate Portb, Right Incr Index Next Return Shift 1: Incr B Timer1 = 45535Return Dat: Data &H00 , &H00 Data &H3C , &H42 , &H91 , &HA5 , &HA1 , &HA5 , &H52 , &H3C Data &H00, &H00, &H00, &H00, &H00, &H00, &H00, &H00 خب راجع به قسمت نمایش که توضیح همون قبلیه. برای حرکت دادن گفتیم که بعد از یه زمان مشخص ما پنجره رو جابجا میکنیم. این زمان رو توسط وقفه تایمر ایجاد میکنیم.توی اینجا من 320ms زمان ایجاد کردم،یعنی تایمر هر 320ms یه کار رو برام انجام میده و اون کار تعیین نقطه شروع انتخاب ۸ کد برای قرار گیری روی ماتریسه(این کار رو متغیر b انجام میده). اگه دقت کنید در ابتدای برنامه چون متغیر b مقدارش صفره کدهای ۰ تا ۷ (از ۲۴ تا کد) نمایش داده میشن و پس از گذشت 320ms متغیر b یکی بهش اضافه میشه و این یعنی اینکه کدهای ۱ تا۸نمایش داده میشن.دوباره بعد از 320ms به b یکی اضافه شده و کدهای ۲ تا ۹ نمایش داده میشن و همین طور تا آخر کار.البته یه نکته ای هست.اگه توجه کنید یه خط توی برنامه دائماً مراقب b هست تا مقدارش از ۱۵ بیشتر نشه. فرض کنید هر 320ms به مقدار b یکی اضافه بشه.همون طور که گفتیم وظیفه b اینه که تعیین کنه کدها از چه جایی شروع و تا کجا ادامه داشته باشن اگر مقدار b از تعداد فریم ها بیشتر بشه اطلاعاتی خارج از جدول رو نمایش میده و اونوقته که بگیم تابلو قاطی کرده. مقدار عددی که b نباید از اون بیشتر بشه از رابطه زیر بدست میاد:



خب حالا اگه جواب گرفتید بجای کدهای قسمت dat در برنامتون کدهای زیر رو وارد کنید.

Data &H00 , &H00 Data &H1E , &HFE , &HE0 , &H7C , &H0E , &H7C , &HE0 , &HFE Data &H1E , &H00 , &H1E , &HFE , &HE0 , &H7C , &H0E , &H7C Data &HE0 , &HFE , &H1E , &H00 , &H1E , &HFE , &HE0 , &H7C Data &H0E , &H7C , &HE0 , &HFE , &H1E , &H00 , &HC0 , &HC0 Data &H00 , &H7C , &HFE , &H92 , &H92 , &HDE , &H5C , &H00 Data &H7C , &HFE , &H82 , &H82 , &HC6 , &H44 , &H00 , &H64 Data &HF2 , &H9A , &H8A , &HFE , &HFC , &H00 , &HC0 , &HC0 Data &H00 , &HFD , &HFD , &H00 , &HFE , &HFE , &H04 , &H02 Data &H00 , &H00 اون عددی هم که مقدار b رو چک میکنه به ۷۱ تغییر بدید.( . . . if b > 71 then ) در زیر برنامه تایمر (shift\_1) مقدار تایمر رو از ۴۵۵۳۵ به ۵۵۰۰۰ تغییر بدید. حالا برنامه رو کامپایل کنید و نتیجه رو ببینید.

همون طور که میبینید کار ساده ایه. اگه عمری بود در قسمت بعدی افزایش ماتریس در سطر و ستونها رو میگم. موفق باشید.

